

L'Agencia Formativa Itinera Formazione ETS (n. cod. acc. OF0049) capofila di A.T.S con Centro Studi L'Arca SCARL e MC3 S.r.l, in attuazione dell'Avviso pubblico per la concessione di finanziamenti ex art. 17 comma 1 lett. a) della L.R. 32/2002 per percorsi formativi (Filiera "mediatico-audiovisivo"), approvato con D.D. n. 7852_del_10-04-2024 a valere sul PR FSE+ Toscana 2021-2027, a seguito dell'ammissione a finanziamento, con D.D. n. 15662 del 10/07/2025, del progetto denominato con l'acronimo "Social Vision", titolo "Social Vision: Racconto Per Immagini E Promozione Sociale" (codice progetto **320924**), organizza il seguente percorso formativo (matricola **2025LM1125**):

“TECNICO DELLA REALIZZAZIONE DI PRODOTTI FOTOGRAFICI, AUDIO VISUALI, GRAFICO-EDITORIALI, E DELLA CREAZIONE DI RACCONTI PER IMMAGINI”

figura professionale n. 441 del repertorio regionale delle figure professionali (Qualifica Livello EQF 4)

Il corso è interamente gratuito in quanto finanziato dalla Regione Toscana con risorse a valere sul PR FSE+ Toscana 2021-2027 e inserito nell'ambito di Giovanisì (www.giovanisi.it), il progetto della Regione Toscana per l'autonomia dei giovani.

DESCRIZIONE DEI CONTENUTI:	<p>FILIERA: MEDIATICO-AUDIOVISIVO.</p> <p>Il percorso formativo ha l'obiettivo di formare 15 soggetti in grado di operare nel campo della comunicazione e dei new media creando contenuti narrativi visuali attraverso gli strumenti della fotografia, del video, della narrazione sequenziale. I partecipanti al percorso avranno la possibilità di conoscere le tecniche narrative, il linguaggio visivo, le tecniche fotografiche e di ripresa video, i linguaggi dell'immagine e della parola, combinando uno o più media fra di loro. I soggetti in formazione, in esito al percorso, saranno in grado di creare prodotti comunicativi innovativi e originali, usando lo storytelling come dispositivo espressivo.</p> <p>I contenuti del percorso formativo verteranno su: Tecniche comunicazione n.32 h; Tecniche narrative e storytelling n.32 h; Diritto del lavoro, sicurezza, privacy, copyright n.30 h; Teoria e tecnica della fotografia n.40 h; Tecniche di ripresa video n.30 h; Computer grafica e fotoritocco n.40 h; Montaggio e Video Editing n.40 h; Tecniche di sound – effect e post produzione audio n.40 h; Tecniche di rappresentazione grafico – editoriali n.36 h.</p>
COMPETENZE PROFESSIONALI:	<p>L'articolazione della figura professionale prevede il raggiungimento di standard minimi declinati dalle singole Unità di Competenze che la compongono, attraverso l'acquisizione di conoscenze e lo sviluppo di abilità come di seguito indicate: UC 1917 Creazione di un racconto per immagini; UC 1918 Realizzazione di immagini audio-visuali; UC 1916 Realizzazione di immagini fotografiche; UC 1919 Realizzazione di prodotti grafico-editoriali..</p>
SBOCCHI OCCUPAZIONALI:	<p>Si tratta di una figura innovativa e in continua evoluzione, il cui sviluppo è determinato dalla richiesta sempre maggiore di personale qualificato addetto alla creazione, elaborazione e/o gestione di contenuti visuali narrativi e alla loro diffusione attraverso i mezzi di comunicazione digitali e tradizionali o una combinazione di questi. I principali sbocchi occupazionali: nelle Agenzie Fotografiche, nelle Agenzie di Comunicazione, nelle Agenzie di Pubbliche Relazioni, nelle Web Agency, nelle Redazioni Editoriali, nel reparto pubblicità interno alle Aziende, nei centri o negli uffici di Documentazione Audiovisiva o di promozione del territorio/turismo di enti pubblici e privati, nelle Istituzioni Museali e Culturali. Come freelance, su progetti specifici oppure attraverso forme di collaborazione con tutte le diverse tipologie di Agenzie e Aziende orientate alla comunicazione, come anche nelle redazioni editoriali digitali e non.</p>
STRUTTURA DEL PERCORSO FORMATIVO E FREQUENZA:	<p>Il corso prevede n°600 ore totali, di cui n°350 ore di aula, n°220 ore di stage in aziende del settore e n.30 ore di orientamento di cui 22 h di gruppo e 8 h individuali. Le lezioni si svolgeranno in orario 09.00 - 13.00 e 14.00 -18.00 dal lunedì al venerdì. La percentuale di frequenza obbligatoria è del 70%.</p>
AGEVOLAZIONI PER GLI ALLIEVI	<p>È previsto, per ogni giornata formativa, un rimborso per tutti i partecipanti per vitto e un rimborso per lo spostamento solo per alcuni dei partecipanti ai percorsi, secondo le modalità previste dalla D.G.R. n. 610 del 05.06.2023 e ss.mm.ii. Per la partecipazione ai percorsi è prevista inoltre una specifica indennità, pari a 3,50 € per ora di formazione per ciascun allievo, al netto delle eventuali ore di FAD asincrona e stage. L'indennità di frequenza è corrisposta solo a chi ha ottenuto l'attestazione finale prevista dal percorso frequentato (o abbia assolto alla frequenza minima prevista dal percorso), nel limite massimo di euro 250,00.</p>
NUMERO DI ALLIEVI PREVISTO:	<p>15 partecipanti, di cui almeno il 50% donne. Il numero di allievi può essere aumentato sino ad un massimo di 5 unità ulteriori.</p>
REQUISITI DI ACCESSO DEGLI ALLIEVI:	<p>Il corso si rivolge a persone maggiorenti, disoccupate (iscritte al CPI), inattivi o inoccupati. Ai sensi della DGR 251/2023 standard di qualificazioni professionali di Livello 4 EQF per l'accesso al corso di formazione è richiesta una qualificazione professionale di livello 3 EQF, oppure un Diploma di scuola superiore di secondo grado, oppure almeno 3 anni di esperienza lavorativa documentata nell'attività</p>

	professionale di riferimento. Per gli stranieri è inoltre indispensabile una buona conoscenza della lingua italiana orale e scritta (livello B1 come previsto da normativa), che consenta di partecipare attivamente al percorso formativo.
PERIODO DI SVOLGIMENTO:	marzo 2026-dicembre 2026
SEDE DI SVOLGIMENTO:	Itinera Formazione ETS, via Borra 35, Livorno
PROVE FINALI E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO:	Sono previsti test o colloqui di valutazione per ogni Unità Formativa e un esame finale strutturato in prove tecnico pratiche e colloquio per ogni ADA di riferimento. L'ammissione all'esame è subordinata al superamento di tutte le prove finali di verifica di fine Unità Formativa.
CERTIFICAZIONE FINALE:	Al termine del Percorso finalizzato al rilascio della qualifica di "Tecnico Della Realizzazione Di Prodotti Fotografici, Audio Visuali, Grafico-Editoriali, E Della Creazione Di Racconti Per Immagini" è previsto un esame finale. L'ammissione all'esame finale è subordinata alla frequenza minima obbligatoria: i partecipanti che abbiano frequentato almeno il 70% del monte ore complessivo (del percorso formativo e, all'interno di tale percentuale, almeno il 50% delle ore di stage, laddove previsto) e all'ottenimento di un punteggio medio almeno sufficiente (60/100) nelle verifiche intermedie. In caso di superamento parziale dell'esame verrà rilasciata una Certificazione delle competenze per le ADA/UC con esito positivo, mentre a chi non dovesse completare il corso sarà rilasciata una Dichiarazione degli apprendimenti per le Unità Formative frequentate con valutazione positiva.
RICONOSCIMENTO CREDITI:	Ogni allievo/a potrà richiedere il riconoscimento di crediti compilando un apposito modello predisposto dall'Agenzia e allegando la relativa documentazione attestante il possesso delle stesse (Attestato di qualificazione, Certificato di competenze, Dichiarazione di apprendimenti, Documento di validazione, Scheda di attestazione di conoscenza e capacità, ogni altra attestazione anche conseguita in altre Regioni, che formalizzi il possesso di determinate conoscenze, capacità o competenze). La documentazione verrà esaminata da un'apposita commissione composta dal coordinatore del corso, dai docenti di riferimento dell'UF per la quale si richiede il credito e dall'esperto di valutazione degli apprendimenti e certificazione delle competenze
MODALITÀ DI ISCRIZIONE	Compilare il modulo di iscrizione della Regione Toscana e, allegando la documentazione indicata nella sezione sottostante, consegnarla tramite una delle seguenti modalità: - Presso gli uffici in Via Borra 35, Livorno (LI), nei seguenti giorni: a partire dal 09/01/2026 dal lunedì al venerdì, in orario 9:00-13.00 – 15.00-18.00 - All'indirizzo mail: formazione@itinera.info indicando nell'oggetto della mail "Tecnico Della Realizzazione Di Prodotti Fotografici, Audio Visuali, Grafico-Editoriali, E Della Creazione Di Racconti Per Immagini"
Documenti da allegare alla domanda di iscrizione	La fotocopia di un documento d'identità in corso di validità e permesso di soggiorno (se stranieri extra UE) • Diploma di scuola superiore (Dichiarazione di valore attestante il Titolo di studio se conseguito all'estero) • Curriculum vitae • Attestato Lingua Italiana B1 per stranieri non diplomati in Italia
Scadenza delle iscrizioni	28/02/2026
Modalità di selezione degli iscritti	Nel caso in cui il numero degli allievi idonei a partecipare superi il 20% di quello previsto dall'avviso, sarà attivata una procedura di selezione con colloquio motivazionale. Il colloquio individuale sarà finalizzato a valutare l'interesse e la motivazione alla frequenza delle attività, le conoscenze specifiche pregresse. Al termine della selezione sarà stilata una graduatoria. In caso di parità di punteggio nella graduatoria finale, sarà data la precedenza a: 1. soggetti svantaggiati con disabilità non preclusiva per lo svolgimento del corso; 2. priorità di accesso alle donne 3. priorità al candidato più giovane.
Informazioni:	Itinera Formazione ETS www.itinera-formazione.info - tel 0586/278477 - e.mail formazione@itinera.info
Referente:	Morgana Valle